

Istituto Comprensivo "F. Querini"

VENEZIA-MESTRE

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSI TERZE

A-B-C

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

ITALIANO

Traguardi di competenze	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando il turno e intervenendo in maniera chiara e pertinente.ascolta e comprende testi orali diretti cogliendone il senso globale, individua e riferisce le informazioni principali.	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">legge, in maniera corretta e scorrevole, testi di vario tipo, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa.legge testi specifici per l'infanzia e formula su di essi semplici giudizi.individua nei testi scritti le informazioni principali relative a un argomento dato e le connette mediante semplici schemi grafici.	<p>Lettura</p> <p>Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa, utilizzando la forma di lettura funzionale allo scopo.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>

	<p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive testi di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti; rielabora testi in base a indicazioni ricevute. 	<p>Scrittura</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi.</p> <p>Rielaborare testi seguendo procedure e criteri dati.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali e alcuni termini specifici legati alle discipline di studio. • riconosce le varietà di lingua presenti nei contesti di vita e la diversità delle scelte lessicali in relazione alle situazioni. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura e ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e logico-sintattico. • confronta testi e ne sa cogliere alcune caratteristiche specifiche (per es. differenze tra testo orale e scritto, efficacia comunicativa ecc.). 	<p>Grammatica</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Conoscere e utilizzare correttamente i segni di interpunzione.</p> <p>Riconoscere e classificare nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi.</p>

	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
--	---

STORIA

Traguardi di competenze	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce le fonti storiche e ricava da fonti di tipo diverso conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Individuare fonti e usarle per ricavare conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e interpreta correttamente schemi grafici relativi ai periodi storici affrontati. • collega i modi di vivere degli uomini nella Preistoria con gli aspetti dell'ambiente. • effettua confronti tra i modi di vivere degli uomini nei diversi periodi della Preistoria. 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati relativamente ai periodi della Preistoria.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricava dalla lettura di testi a carattere storico le modalità di ricostruzione del passato. 	<p>Strumenti concettuali</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce e comprende gli avvenimenti che hanno caratterizzato la vita della Terra e l'evoluzione dell'uomo fino al Neolitico. • espone i fatti studiati anche mediante rappresentazioni grafiche. 	<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Conosce le caratteristiche degli animali della Preistoria, le descrive e le rappresenta graficamente.</p> <p>Conosce le fasi e i periodi dell'evoluzione dell'uomo e le colloca correttamente sulla linea del tempo.</p>

	Conosce le differenze nei modi di vivere del Paleolitico e del Neolitico, le descrive e le rappresenta graficamente.
--	--

GEOGRAFIA

Traguardi di competenze	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio circostante e sulle piante con riferimento agli indicatori topologici e ai punti cardinali. 	<p>Orientamento</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali.</p> <p>Orientarsi su una pianta.</p> <p>Conoscere i punti cardinali, la bussola, la Stella Polare e le loro funzioni per l'orientamento.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni di spazi conosciuti utilizzando anche semplici simbologie. • distingue le diverse tipologie di carte geografiche. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Effettuare semplici rappresentazioni in scala.</p> <p>Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e le loro principali caratteristiche distintive.</p> <p>Realizzare piante e mappe di ambienti conosciuti utilizzando simboli e colori.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. 	<p>Paesaggio</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi italiani.</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce, in diversi ambienti, le relazioni tra gli elementi naturali e quelli antropici. • coglie nei paesaggi le più evidenti trasformazioni avvenute ad opera dell'uomo e assume consapevolezza dei problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Conoscere e confrontare le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi.</p> <p>Riconoscere i rapporti uomo-ambiente.</p>
---	--

ARTE

Traguardi di competenza	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • produce varie tipologie di testi visivi utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva, esplora e descrive immagini di vari tipi. • individua in un'opera d'arte gli aspetti formali relativi a colori, linee e forme. 	<p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Riconoscere in testi iconico-visivi di vari tipi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua gli elementi essenziali dell'opera d'arte. • conosce e apprezza i principali monumenti e beni artistico-culturali del proprio territorio. 	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali relativi a un'opera d'arte.</p> <p>Conosce gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.</p>

MUSICA

Traguardi di competenza	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.• esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Utilizzare la voce per riprodurre sequenze sonore.</p> <p>Utilizzare gli strumenti ritmici per produrre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• articola combinazioni timbriche e ritmiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.• esegue da solo e in gruppo, semplici brani strumentali utilizzando strumenti autocostruiti	<p>Ascoltare e interpretare</p> <p>Codificare, decodificare e ricostruire semplici sequenze ritmiche e sonore.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	<p>Comprendere e apprezzare la musica</p> <p>Riconoscere la differenza di intensità, durata, altezza e timbro all'interno di un brano musicale.</p> <p>Percepisce la cadenza ritmica di semplici brani musicali.</p>

MATEMATICA

Traguardi di competenze	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali;• riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).	<p>Numeri</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza</p>

	<p>della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Intuire e saper usare le proprietà delle operazioni.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Acquisire il concetto di frazione e riconoscere le frazioni decimali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Operare con il denaro.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o create dall'uomo; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). 	<p>Spazio e figure</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Acquisire il concetto di perimetro.</p> <p>Produrre e individuare simmetrie.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); • ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; • riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; • riesce a risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, peso ecc.) utilizzando strumenti convenzionali (metro, bilancia, ecc.).</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.</p> <p>Comprendere il testo di un problema, analizzare i dati e la domanda.</p> <p>Risolvere problemi con una o due operazioni e con una o due domande.</p> <p>Organizzare i dati di semplici rilevamenti statistici con opportune rappresentazioni grafiche.</p> <p>Valutare la probabilità del verificarsi di un evento.</p>

SCIENZE

Traguardi di competenza	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede accadere.	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne proprietà e qualità, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni in esame e operare misure.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande.	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;• rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;• ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale.	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni e adattamenti.</p>

TECNOLOGIA

Traguardi di competenze	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;● conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale, la struttura e di spiegarne il meccanismo;● utilizza il computer come strumento operativo.	<p>Osservare oggetti costruiti dall'uomo. Individuare i materiali e le loro caratteristiche. Conoscere le funzioni di alcuni oggetti utilizzati. Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza. Riconoscere le parti del computer e le sue periferiche. Saper eseguire semplici procedure. Saper utilizzare il computer e riconoscere la sua funzione. Saper utilizzare il programma di videoscrittura. Saper salvare un documento.</p>

CORPO, MOVIMENTO E SPORT (EDUCAZIONE MOTORIA)

Traguardi di competenze	Abilità
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">● acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Riconoscere e valutare le variabili spaziali e temporali (traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.)</p> <p>Percepire e utilizzare le informazioni provenienti dagli organi di senso (percezioni visive, uditive e le sensazioni cinestetiche).</p> <p>Utilizzare schemi motori di base per affinare la coordinazione segmentaria e la coordinazione</p>

	<p>occhi-mano e occhio-piede, potenziando il controllo degli equilibri statico e dinamico.</p> <p>Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori, combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, correre e lanciare...)</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la lealtà e il rispetto reciproco sono aspetti fondamentali nell'attività ludico-sportiva. 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport individuali.</p> <p>Potenziare le capacità coordinative individuali attraverso l'attività ludica e sportiva.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri. 	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita, rispettando anche le norme nei momenti di emergenza quali evacuazione, incendio, terremoto.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
--	---

Le modalità di svolgimento delle attività didattiche nelle varie discipline rispetteranno:

- le indicazioni dettate dal MIUR e dal Dirigente Scolastico, dai DPCM emanati dal Presidente del Consiglio a causa dell'emergenza sanitaria da COVID-19;
- le disposizioni contenute nel Decreto Ministeriale n.35 del 22 giugno 2020 che riconosce all'educazione civica il carattere di trasversalità degli obiettivi con tutte le discipline.

Gli insegnanti si riservano di aderire ad eventuali proposte che giungano in corso d'anno e che siano attinenti alla programmazione, qualora le condizioni relative all'emergenza sanitaria lo permettano.

Ve-Mestre, 30 ottobre 2020

Il team docenti